

# 〈2024년 지역 전시 활성화 지원〉 **[추가]공모** 서류심의 결과 안내

문화체육관광부와 (재)예술경영지원센터는 <2024년 지역 전시 활성화 지원> 사업 공모에 참여할 단체(기업)을 2024년 4월 25일부터 5월 13일까지 모집하였습니다. 총 45건이 지원하였으며, 서류심의를 통해 6건을 면접(PT)심의 대상으로 선정하였습니다. 본 공모에 참여해주신 모든 분께 다시 한번 감사의 말씀 드립니다.

## I 서류심의 개요

- (심의일정) 2024년 5월 22일(수)
- (심의방법) 지원신청서를 바탕으로 심의기준에 따라 채점
- (심의위원) 외부전문가 4인 / 내부위원 1인

소속 및 직위	성함	소속 및 직위	성함
독립큐레이터	고원석	미술평론가	이재언
前갤러리현대 실장	김재석	前오픈갤러리 디렉터	홍지혜
(재)예술경영지원센터	김현진		

## ○ (심의기준)

심의지표	비중	내용
사업계획의 구체성·타당성	40%	- 사업내용의 구체성 및 실현가능성 - 사업내용 확산을 위한 홍보 및 관람객 개발계획의 충실성 - 안전사고 예방을 위한 대책 매뉴얼 등 관리계획의 구체성
신청주체의 전문성·활동실적	30%	- 신청주체 및 총괄기획자의 활동 이력 등 전문성 - 최근 3년 이내 전시실적 및 예술현장 기여도
사업계획의 기대도·파급효과	30%	- 사업내용의 성과 기대도 및 파급효과 - 사업의 주제, 작품·작가 등의 시의성
(가산점)	최대 +5%	- 자부담률 20% 초과 시 가산점 부여 *(1% 초과당 0.5점씩 가산)

※ 지자체·공공기관·민간 등 후원/협력 확정 증빙자료 제출자는 심의에서 동점 우대함.

※ 충청도(충청북도/남도) 및 경상남도 전시 개최 계획서 제출자는 심의에서 동점 우대함.

## II 서류심의 결과

- (심의결과) 총 6건 면접(PT) 심의대상으로 선정

\* e나라도움 접수 순

NO	전시명	신청주체명
1	[도시예술] 시도, 도시의 깊이에 깊음을 더하는 순간	어반바이너
2	시시포스의 역설	(주) 아트센터쿠
3	하얀태양과 푸른 그림자	퍼스널아트
4	생각의 시대, 추상	아터테인
5	Connecting Way ; 연결을 향해	호랑가시나무창작소
6	Eco Art Festival: 모두를 위한 셀터(가제)	토탈미술관

## III 서류심의 총평

### 〈사업의 지원취지〉

<2024년 지역 전시 활성화 지원> 사업은 서울 외 지역에 대중성과 예술성을 갖춘 기획 전시 개최를 지원해 국민의 미술문화 향유기회를 확대하고, 전시기획사 등의 전시콘텐츠 기획역량을 강화하기 위한 목적으로 공개모집을 진행하였습니다.

### 〈서류심의 시 고려사항〉

지역 전시의 활성화를 위해 예술성 및 기획적 역량이 우수한 전시, 국민의 전시 접근성 강화에 도움이 되는지를 중점적으로 고려하였으며, 공모 요강에 제시한 공공/민간 등의 후원·협력 확정 증빙자료 제출자 및 충청도와 경상남도 권역에서 개최하는 전시는 심의 시 동점 우대하였습니다.

### 〈서류심의 결과 및 당부사항〉

면접심사에서는 전시를 실현하기 위한 세부 계획(공간 기획 및 운영, 작가 섭외 및 출품 작품 선정, 홍보 방안 등)과 전시 개최를 통해 기대하는 성과 및 파급효과를 구체적으로 제안하기를 바랍니다.

## IV 향후 일정

- (면접(PT)심의) 2024년 5월 29일(수) 14시~

※ 자세한 일정 및 발표자료 제출 등은 서류심의 선정주체 대상 개별 안내 예정

- **사업 문의** \* 문의시간 : 평일(월~금) 10:00~17:00 (\*점심시간 12:00~13:00 제외)
  - (이메일) [arts@gokams.or.kr](mailto:arts@gokams.or.kr)
  - (전화) 02-2098-2927